

Violoncelle

D'un matin de printemps

Lili Boulanger

Assez animé - léger - gai

pizz.

8

p

1

12 Solo arco

col altri pizz.

mf

les autres (pizz.)

pp

(mf)

p

mf

18

sans presser arco

2

6

p

(div.en 2)

mf

arco

6

p

mf

28 *pizz.* **sans presser** 3 *ossia: unis*

33 *arco* *p doux* *(pizz.)*

38 *cresc.* *cresc.*

43 4 **Très décidé** **1** **13**

(arco) *f gai* arco *f gai* pizz. pizz.

52 *cédez* **5** *Mystérieux, soutenu. Poco Rubato* **3** **1**

58 *Plus expressif animez.....* **3** **1** **1** **1**

Area blank for page turn

6

64 *Un peu serré* arco *rit.....a tempo*
mf Solo *fr#* *lent*
mf *p* 3
 les autres
pp souple
 ossia

70 (Solo)
mf ardent
 ossia: col Solo until 90

75 ossia: 8^{va} until 86

7

80
ff
f

85

mf en dehors

90

ossia: div. en 2, 1.

(Solo)

(les autres)

ossia: div. en 2, 2.

95

8 Gai, rythmé

rit.

9 Souple, mystérieux

15 1 8

15 1 8

121 *ossia: col 2.* *pizz.* *rit.*

2 pupitres
div.

ppp

128 tous unis **10** *Tempo I*
1 col legno

p léger

133

pp *sfp*

138

pp sub.

143 *cédez* **11** *Un peu à l'aise*
souple, expressif, toujours léger

ord. *mf ardent*

151 *la moitié, pizz.* **1** *rit.* **1**

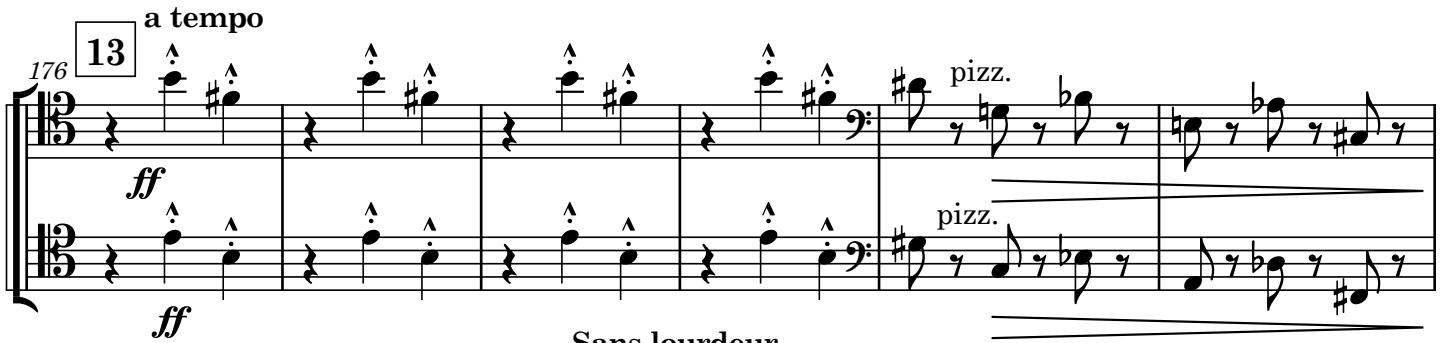
157 (la moitié) **12** *a tempo* *arco* *tous* *mf*

163

169 *pizz.* *arco* *tr* *tr* *tr* *tr* *Suivez*

mf *sf cresc. sf sf sf sf*

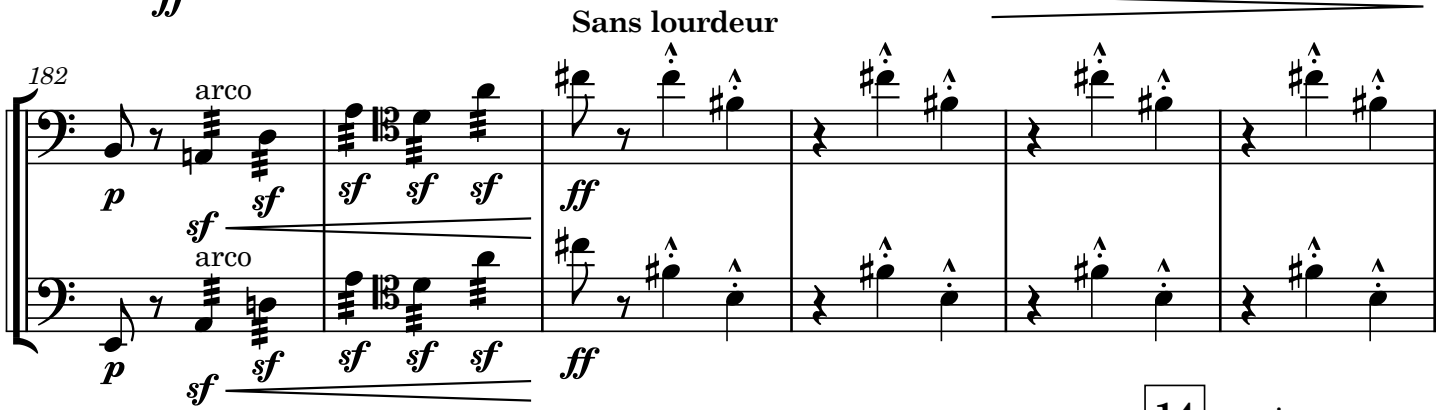
176 **13** a tempo



ff *pizz.*

Sans lourdeur

182



p *arco* *sf* *sf* *sf* *ff*

188

14 *pizz.*



pizz. *arco* *p* *pizz.* *p*

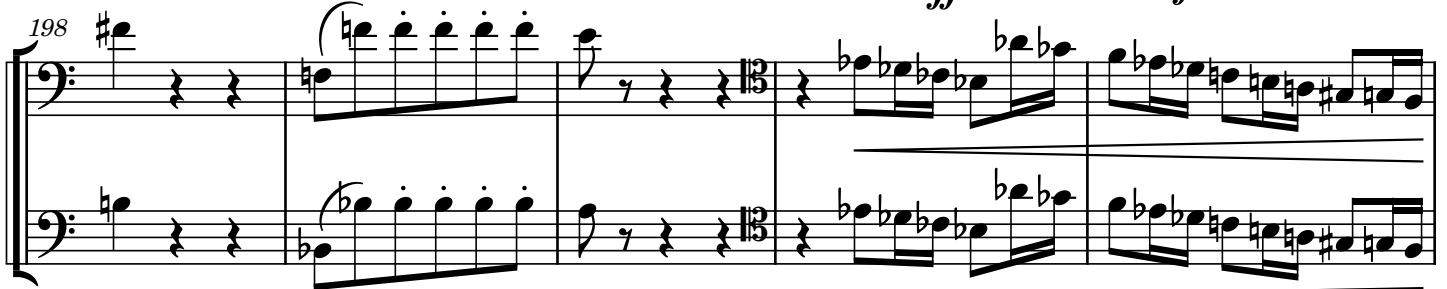
193

ossia: non div. *arco*



ff *arco* *sf* *arco* *sf*

198



ff *sf*

203

1 *pizz.*



ff *pizz.*