

Camille Saint-Saens  
Symphony No. 3 in C Minor, Op. 78

3<sup>me</sup> TROMPETTE

I

En UT Adagio 11<sup>b</sup> 2 2 3 All<sup>o</sup> moderato 4<sup>es</sup> Vous

12 4<sup>e</sup> Tromp. A 5<sup>e</sup> Tromp. p

1 1 1 p

B 14 H<sup>b</sup> Cor ang. C 5<sup>e</sup> Tromp. p

8 1 cresc. D ff > p

14 E 12 F 20 G 6 Fl.

5<sup>e</sup> Tromp. f f f 2 1

2 3 4 5 6 2 ff

H 20 I 10 J 20 Vous Fl. p

4<sup>es</sup> Vous K 5<sup>e</sup> Tromp. 8 Vous

Saint-Saens — Symphony No. 3 in C Minor

2

3<sup>me</sup> TROMPETTE

5<sup>e</sup> Tromp. **L** 4 **M** 6 1

*ff* *ff*

1 9 **N** 10 1<sup>ers</sup> Vons

3<sup>e</sup> Tromp. 20 **O** Fl. 60 **Poco Adagio**

*fff* *p* **TACET**

**II**

En UT **All<sup>o</sup> moderato** Fl. 5 H<sup>b</sup> 3<sup>e</sup> Tromp. *f* *p*

**A** 3 4 Vons 3<sup>e</sup> Tromp. 13 *cresc. f*

**B** 7 Fl. 3<sup>e</sup> Tromp. 1

**C** 4 Fl. 6 Fl. 3<sup>e</sup> Tromp.

**Presto** 9 **D** 11 **E** 2<sup>ds</sup> Vons 11

**F** Cl. 24 **G** Fl. 19 **H** 2<sup>ds</sup> Vons 7 **I** 1<sup>ers</sup> Vons

20 **J** Fl. 13 **K** Fl. 13 **All<sup>o</sup> moderato** 1<sup>ers</sup> Vons 4

H<sup>b</sup> 3<sup>e</sup> Tromp. 3 **L** Fl. 4 1<sup>ers</sup> Vons *p*

Saint-Saens — Symphony No. 3 in C Minor

3<sup>me</sup> TROMPETTE

3<sup>e</sup> Tromp. 13 1<sup>rs</sup> V<sup>ns</sup> M 6 Fl. cresc. f

3<sup>e</sup> Tromp. 1 4 N f Fl. 6 3<sup>e</sup> Tromp. O 2 Presto Fl. p

23 P 12 Q 46 R 4 All° moderato H<sup>b</sup> pp

Maestoso 6 3<sup>e</sup> Tromp. S 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1<sup>rs</sup> V<sup>ns</sup>

3<sup>e</sup> Tromp. ff

T Allegro

12 1<sup>e</sup> Tromp. U 3<sup>e</sup> Tromp. 10

V 7 1<sup>rs</sup> V<sup>ns</sup> 5<sup>e</sup> Tromp. 1 4 f p

X 12 Y 16 Z 8 1<sup>rs</sup> V<sup>ns</sup>

Saint-Saens — Symphony No. 3 in C Minor

4

3<sup>me</sup> TROMPETTE

2<sup>ds</sup> V<sup>ous</sup> 3<sup>e</sup> Tromp. 1 **AA** 4

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

*ff* *f* *f*

3

3

1 *f* 1 *f* 1 *f*

1 **BB** 15 Fl. 3<sup>e</sup> Tromp. 1 *p* *pp*

16 **CC** 17 1<sup>ers</sup> V<sup>ous</sup> 2<sup>e</sup>

3<sup>e</sup> Tromp. 1 **EE** 20 *f* *ff*

**FF** 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> Tromp. 3<sup>e</sup> Tromp. *ff*

Più allegro 2 2 1 Molto allegro

Une mesure comme trois du mouvt précédent  $\nabla$

1 **GG** M<sup>ême</sup> valeur de mesure

4 Sans presser

10