

## **Dirigent\*in gesucht**

### **Wer wir sind**

Wir sind das Berlin-Brandenburgische Sinfonieorchester (BBSO e.V.), ein ambitioniertes Amateurorchester aus etwa 60 Profis und Laien, das Werke verschiedener Genres und Epochen aufführt. Als gemeinnütziger Verein finanzieren wir uns über Mitgliedsbeiträge und Konzerteinnahmen. Wir proben mittwochs am Abend in Berlin-Mitte. Weitere Informationen über uns findet man über [www.bbsso.de](http://www.bbsso.de), über facebook oder instagram (bbsorchester).

### **Warum wir suchen**

Unser jetziger, langjähriger Dirigent Mariano Domingo pausiert bei uns für etwa ein Jahr aus familiären Gründen. Diese Pause gönnen wir ihm von Herzen und suchen für die Zeit ab Juni 2024 für ein Jahr eine neue musikalische Leitung unseres Orchesters.

### **Was wir machen**

Pro Jahr planen und spielen wir zwei Konzertprogramme. Neben sinfonischen Werken spielen wir Solokonzerte oder führen gern auch Chorsinfonik auf. Für die aktuelle Saison haben wir ein Galakonzert im Konzerthaus in Arbeit, in dem Opern- und Operettenarien zur Aufführung kommen. Das Herbstprogramm, das noch nicht finalisiert ist, wird am 12. und 13. Oktober 2024 gegeben.

### **Was wir bieten**

Wir sind ein Orchester mit großer Altersmischung, bei uns spielen Musiker\*innen von 19 bis 91 Jahren. Alle Mitspielenden sind mit dem Herzen dabei und motiviert, den musikalischen Horizont zu erweitern und abwechslungsreiche Konzerte zu gestalten. Eine harmonische Atmosphäre, in der die Musiker\*innen sich durch die Musik verbunden fühlen, ist die Grundlage unserer guten Zusammenarbeit. Unser engagierter Vorstand entlastet die musikalische Leitung weitgehend von organisatorischen Aufgaben. Unsere Konzerte finden meist in Berlin und Brandenburg statt. Unser Probenort ist die große Aula des Max-Planck-Gymnasiums in Berlin-Mitte (Singerstraße), die uns in den Unterrichtswochen zur Verfügung steht.

### **Was wir uns wünschen**

Eine in der Orchesterarbeit erfahrene Persönlichkeit mit souveränem Auftreten und sicherer Didaktik, die unser Orchester von der ersten Leseprobe bis zum Konzertauftritt führt. Wir wünschen eine künstlerische Leitung mit Augenmerk auf alle Stimmgruppen, die uns motiviert, spielerisch unser Bestes zu geben. Wir suchen vorerst eine Leitung für unser Orchester für zwei Spielzeiten und sind offen für fortgeschrittene Student\*innen und Absolvent\*innen, um Sie am Anfang Ihrer musikalischen Laufbahn zu unterstützen.

### **Was auf Sie zukommt**

Der Arbeitsaufwand umfasst die Planung und Durchführung der wöchentlichen Proben mittwochs von 18.30-21.00 Uhr sowie pro Saison ein Probenwochenende für jeweils ein bis zwei Konzerte je Programm. Die inhaltliche Vorbereitung und Begleitung unserer Projekte ist ebenso Bestandteil wie die Teilnahme an gelegentlichen Vorstands- und Planungssitzungen. Je Proben und Konzerte zahlen wir Honorare in dem uns möglichen Rahmen.

### **Worauf wir uns freuen**

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung mit Lebenslauf, musikalischem Werdegang und - wenn vorhanden - Links zu Ihren Web-Videos/Audios bis zum 01.03.2024 an [info@bbso.de](mailto:info@bbso.de). Nach Bewerbungsschluss laden wir zu Gesprächen und Probedirigaten ein.

### **Kontakt**

Für Rückfragen wenden Sie sich gern an [info@bbso.de](mailto:info@bbso.de) oder direkt an Henrike Kornmilch, Tel. 0162 1784413

Weitere Informationen unter:

[www.bbso.de](http://www.bbso.de)

BBSO-Konzertmitschnitte:

- Nicolai Ouvertüre | Rachmaninoff 2. Klavierkonzert, Solistin Jin-Yeoun You | Bizet L'Arlesienne Suiten 1,2 unter der Leitung von Mariano Domingo  
<https://www.youtube.com/watch?v=g7HzHmAjS1w> 9.12.2023
- Felix-Mendelssohn-Bartholdy, Elias, gemeinsam mit der Cantorei der Reformationskirche Moabit unter der Leitung von Caspar Wein  
<https://www.youtube.com/watch?v=KLik4D> - WM 8.10.2022